



Bahnhofsviertel Classics e.V.
Kaiserstraße 48
60329 Frankfurt am Main

Ansprechpartner:
Jörg Zeuner
0176/47575549
info@bahnhofsviertel-classics.de

1. Bahnhofsviertel Classics Open Air-Konzert

Ein Streichquartett rund um den Gründer der Bahnhofsviertel Classics und Geiger Laurent Weibel verlängert am 1. September um 18 Uhr den Sommer mit Gershwins „Summer time“, Vivaldis „Sommer“ aus seinen „Vier Jahreszeiten“ und mehr.

Das Konzert findet statt auf dem Wiesenhüttenplatz mitten im Frankfurter Bahnhofsviertel. Mit Blick auf den Hauptbahnhof wecken Werke wie Duke Ellingtons „Take the A Train“ in der zweiten Hälfte des Programms so kurz nach den Sommerferien bereits wieder das Fernweh oder Erinnerungen an die letzte Urlaubsreise.

Das Konzert ist wie immer eintrittsfrei und wird diesmal unterstützt vom Bahnhofsviertel Classics e.V. gemeinsam mit dem Anwohner-Verein Wiesenhüttenplatz e.V. Das Konzert findet auch bei schlechtem Wetter statt - im Meridien Hotel gleich nebenan.

Brahms. Beethoven. Bahnhofsviertel.

Als Laurent Weibel ins Frankfurter Bahnhofsviertel zog, war er sofort von der Vielfalt im Stadtteil begeistert. Im Jahr 2013 gründete er die Bahnhofsviertel Classics. Seither gehört eine hochwertige Kammermusikreihe, die dem Viertel gewidmet ist, zu den Facetten des Stadtteils.

Die Bahnhofsviertel Classics bieten allen Musikinteressierten in jedem Alter dreimal im Jahr die Gelegenheit, klassische Musik auf höchstem Niveau im und rund ums Bahnhofsviertel zu erleben. Laurent Weibel, selber Geiger, bietet zusammen mit wechselnden Top-Musikern aus ganz Europa Kammermusikkonzerte von Johann Sebastian Bach bis Steve Reich. Die Musiker schrecken dafür auch vor Werkstätten für S-Bahnen nicht zurück!

Wir freuen uns ganz besonders auf Besucherinnen, Besucher und Familien, die bisher wenig Kontakt mit klassischer Musik hatten. Der Eintritt ist frei, und die Künstlerinnen und Künstler begleiten ihre Musik mit Geschichten, Erklärungen und Anekdoten. Es ist eigentlich immer was zum lachen, schmunzeln oder nachdenken dabei, wenn Laurent Weibel in die Musik einführt. „Es gibt so viele Rituale im klassischen Konzert, von der Kleiderordnung bis zur Frage, wann geklatscht werden darf und wann nicht. Bei uns ist das egal“, sagt der Gründer. „Wir spielen ohne Distanz, in einer lockeren Umgebung. Manchmal sitzen Sie dann eben auch mit ihrer Begleitung, ihren Kindern oder Enkelkindern auf Holzbänken. Auch das gehört bei uns dazu.“

Mehr Infos finden Sie unter www.bahnhofsviertel-classics.de.